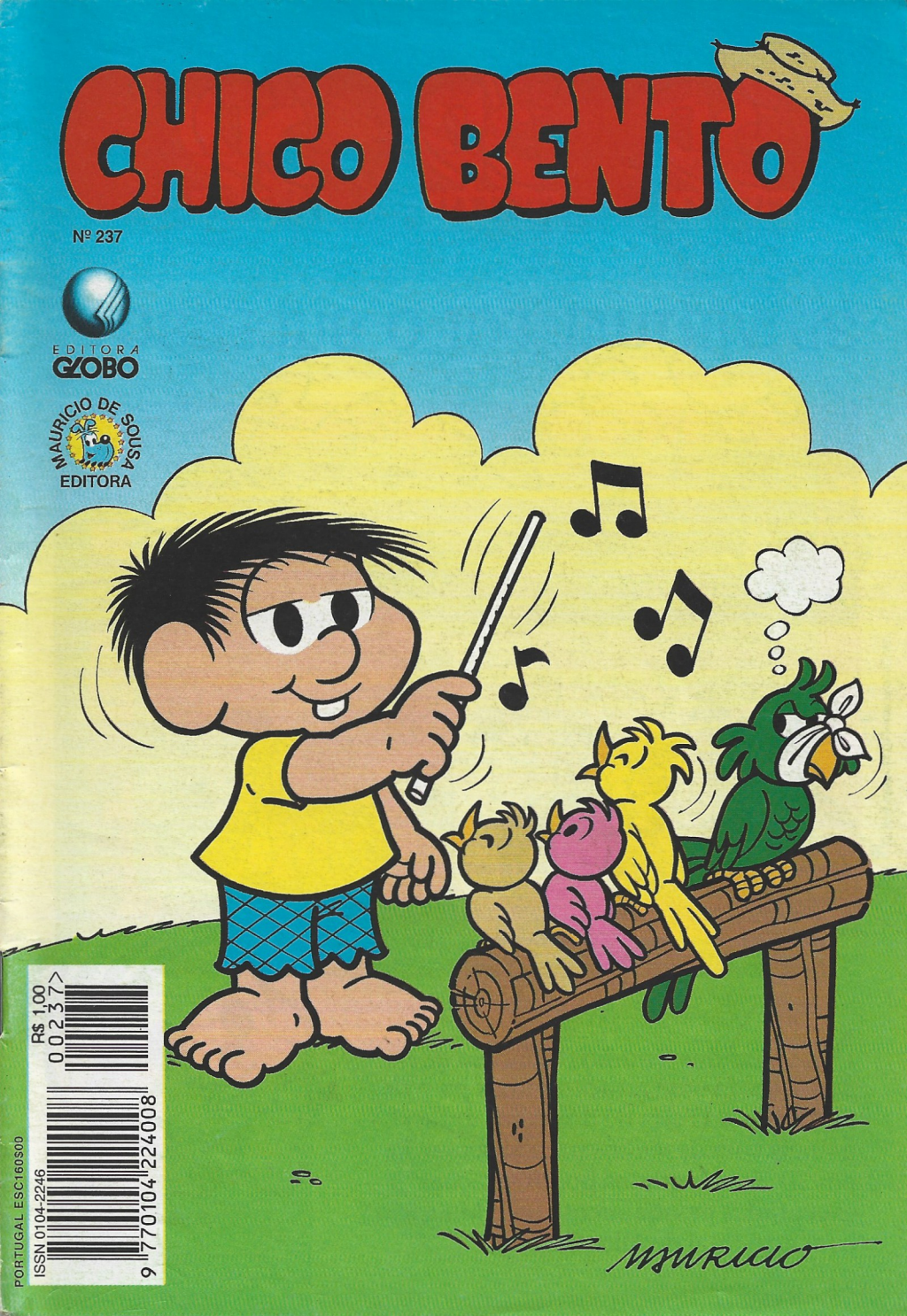
# CHICO BENTO

Nº 237

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA




R$ 1,00
00237

ISSN 0104-2246

9 770104 224008

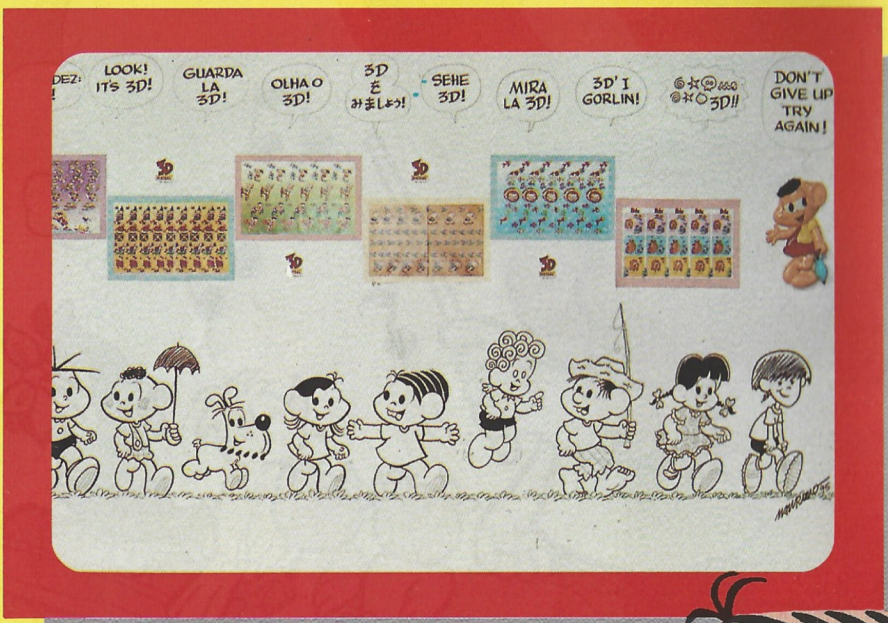
PORTUGAL ESC160S00

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

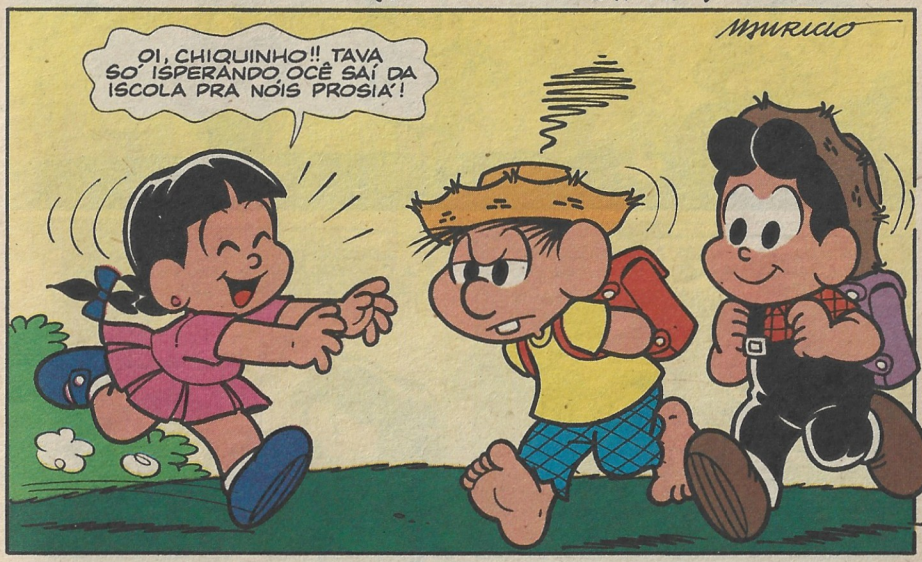
# 3D VIRTUAL FOI O SUCESSO!




© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

No Stand dos Estúdios Mauricio de Sousa havia uma atração a mais para os visitantes da Feira de Bolonha : eram os painéis com desenhos para observação em 3D. Emoldurados por ilustrações executadas pessoalmente pelo Mauricio, com arte-final de Alice Takeda.

# CHICO BENTO EM CINCO BENTOS
## (E UMA ROSINHA)



© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AH, AH, AH! AH, AH! AI, CHICO! VOCÊ É ÚNICO, MESMO!
IGUAL A VOCÊ, NÃO TEM NENHUM!
INDA BEM, PRUQUE NO MUNDO NUM IA CABÊ TANTA INTELIGENÇA I BUNITEZA, TÁ?!

LIGA PRA ELE, NÃO, CHIQUINHO! VAMO PROSIÁ...
IH, ROSINHA! NUM VAI DÁ!

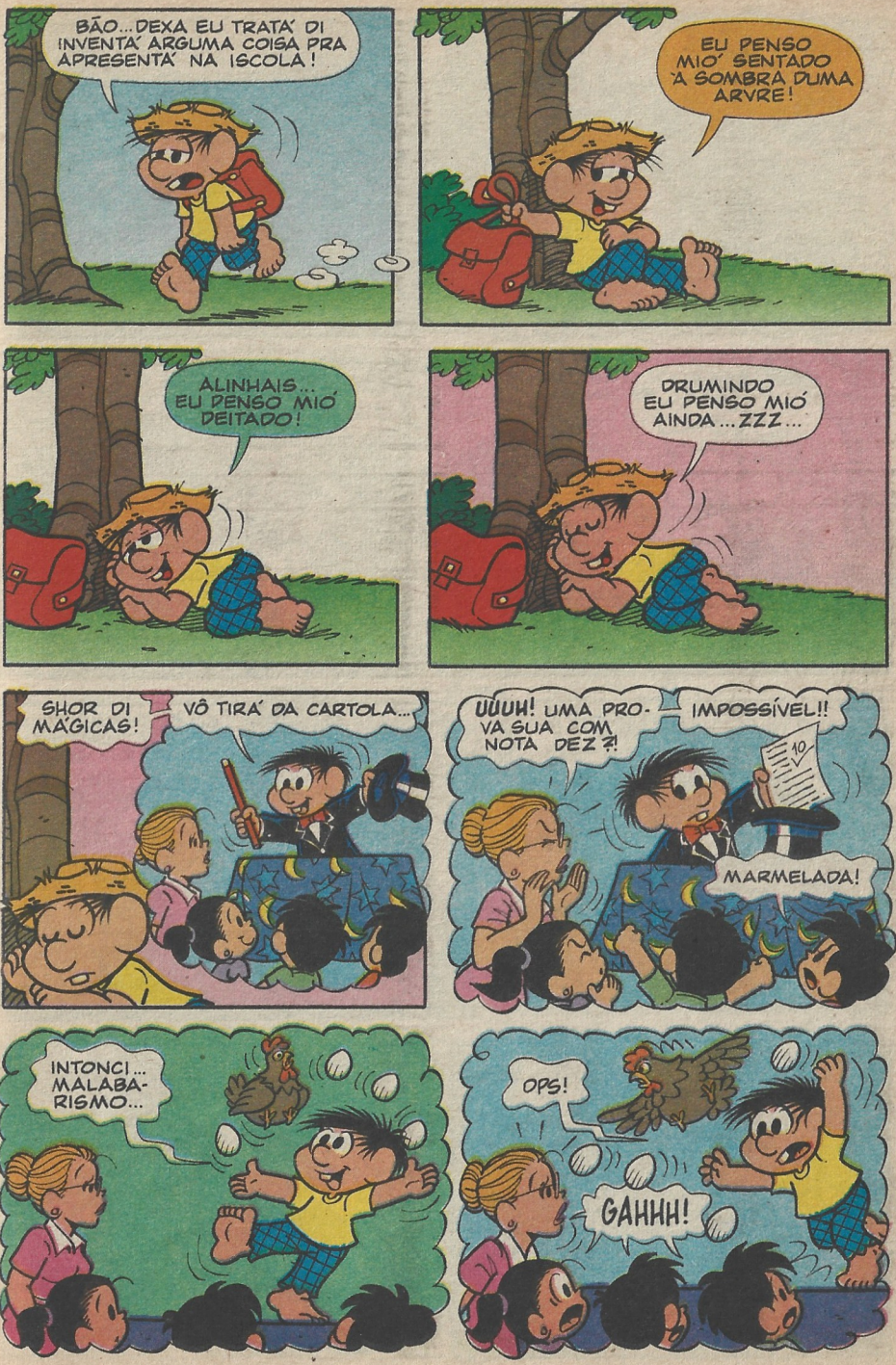
AGORA, TENHO QUI ISQUENTÁ A CACHOLA PRA BOLÁ UM NÚMERO PRA SEMANA QUI VEM!
EU TI AJUDO, MOR...

MIÓ, NÃO, ROSINHA!
OCÊ SÓ IA MI ATRAPAIÁ...
QUÊÊÊ?!

QUÉ DIZÊ QUI EU ATRAPAIO O SINHOR GÊNIO, É?
NÃO! NUM FOI ISSO QUI EU QUIS DIZÊ!!

É QUI OCÊ MI DISTRAI OS PENSAMENTO, I...

HOJE NUM É O MEU DIA!!


BÃO... DEXA EU TRATÁ DI INVENTÁ ARGUMA COISA PRA APRESENTÁ NA ISCOLA!
EU PENSO MIÓ SENTADO À SOMBRA DUMA ARVRE!
ALINHAIS... EU PENSO MIÓ DEITADO!
DRUMINDO EU PENSO MIÓ AINDA... ZZZ...
SHOR DI MÁGICAS!
VÔ TIRÁ DA CARTOLA...
UUUH! UMA PROVA SUA COM NOTA DEZ?!
IMPOSSÍVEL!!
10
MARMELADA!
INTONCI... MALABARISMO...
OPS!
GAHHH!

BLOSH
BLOSH
BLOSH
BLOSH
AI! ARGUÉM MI TIRA DESTA SITUAÇÃO!

EI! ACORDE! ACORDE!
HEIN?

BRIGADO! BRIGADO! MUITO BRIGADO!

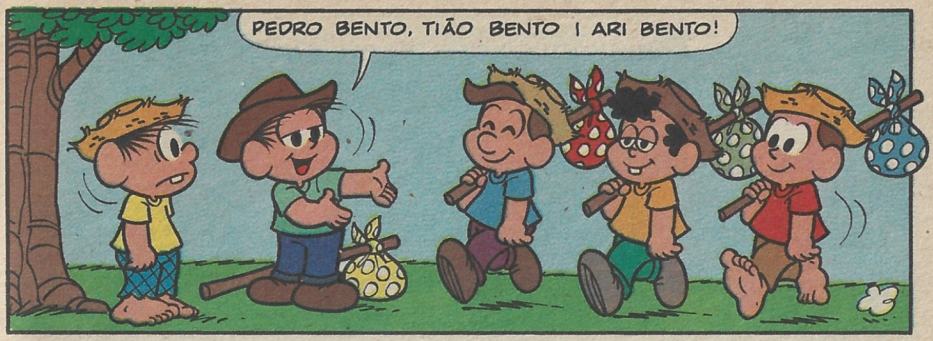
MI DIGA... QUAR É O SEU NOME?
CHICO BENTO!

PRIMO!!
!

PERAÍ... QUI EU SAIBA SÓ TENHO UM PRIMO... I NUM É OCÊ!
SÔ SEU PRIMO JUCA BENTO, DI SÃO LALAU DO RIO SECO!

NOSSAS FAMIA ANDAVA MUITO AFASTADA!
INTONCI, O PAI MANDÔ A GENTE PRA PASSÁ UM TEMPO COCÊ I COS TIO!

A GENTE?! A GENTE QUEM?
AH, É! DEXA EU TI APRESENTÁ MEUS IRMÃO!


PEDRO BENTO, TIÃO BENTO I ARI BENTO!

NUNCA OVI FALÁ DOCEIS!
COMO?! NUM RECEBEU A CARTA DO PAI, AVISANDO QUI NÓIS IA CHEGÁ?
ESSA GREVE DOS CORREIO...

ER...VAMO FALÁ COS MEUS PAI!
AH! TITIO I TITIA!

VIXI MARIA! NUM SABIA QUI EU TINHA TANTO SUBRINHO!
ELES SÃO FIO DI QUEM, BENTO?

SÓ SI FOR DO MEU IRMÃO TENÓRIO BENTO, QUI SI DISGARRÔ DA FAMIA!
VAI VÊ QUI ELE CASÔ I TEVE FIO!

VÔ JÁ LIGÁ PROS MEUS PAI PRA SABÊ DESSA HISTÓRIA DEREITO!
LEMBRANÇA PRO VOVÔ I VOVÓ!

INQUANTO ISSO, O PRIMO VAI MOSTRÁ O SÍTIO PRA GENTE, NÉ?
IH, PRIMAIADA... O PIÓ É QUI NUM POSSO!

TÔ CUM POBREMÃO, NA ISCOLA!
PERCISO APRESENTÁ UM NÚMERO NO SHOR DI VARIEDADE, NA SEMANA QUI VEM!

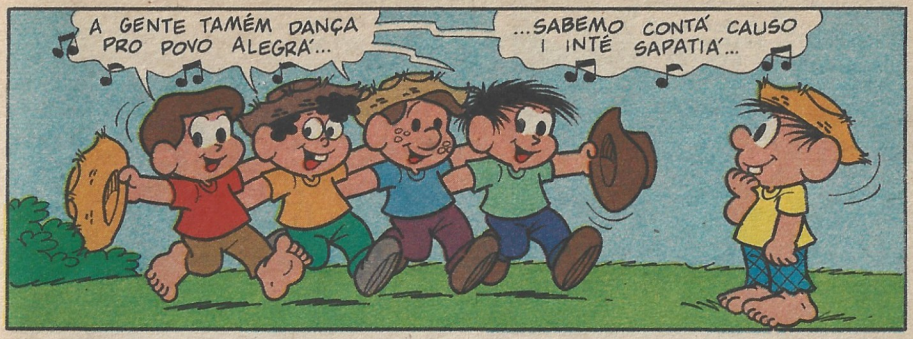
MAIS NUM SEI O QUÊ!
NUM LEVO O MENOR JEITO PRA ARTISTA!

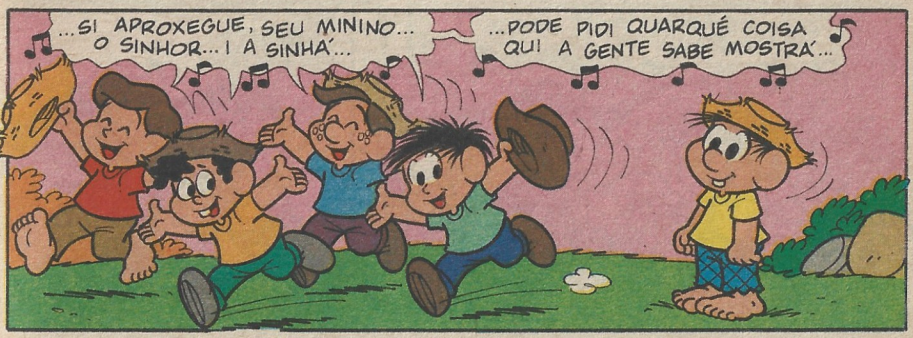
ARA, PRIMO! I PRU QUE NUM DISSE LOGO?

NA NOSSA CIDADE, NÓIS FAIZ UM NÚMERO MUSICAR!
IM TODAS QUERMESSE NÓIS TÁ LÁ!
TODO MUNDO CONHECE NÓIS!
"OS QUATRO BENTO"!
JURA?

NÓIS VAI TI MOSTRÁ! É UM! É DOIS! É TREIS!
PLEC

NÓÓÓÓIS... SEMO OS QUATRO BENTO, I GOSTAMO DI CANTÁ...


A GENTE TAMÉM DANÇA PRO POVO ALEGRÁ...
...SABEMO CONTÁ CAUSO I INTÉ SAPATIÁ...


...SI APROXEGUE, SEU MININO... O SINHOR... I A SINHÁ...
...PODE PIDI QUARQUÉ COISA QUI A GENTE SABE MOSTRÁ...

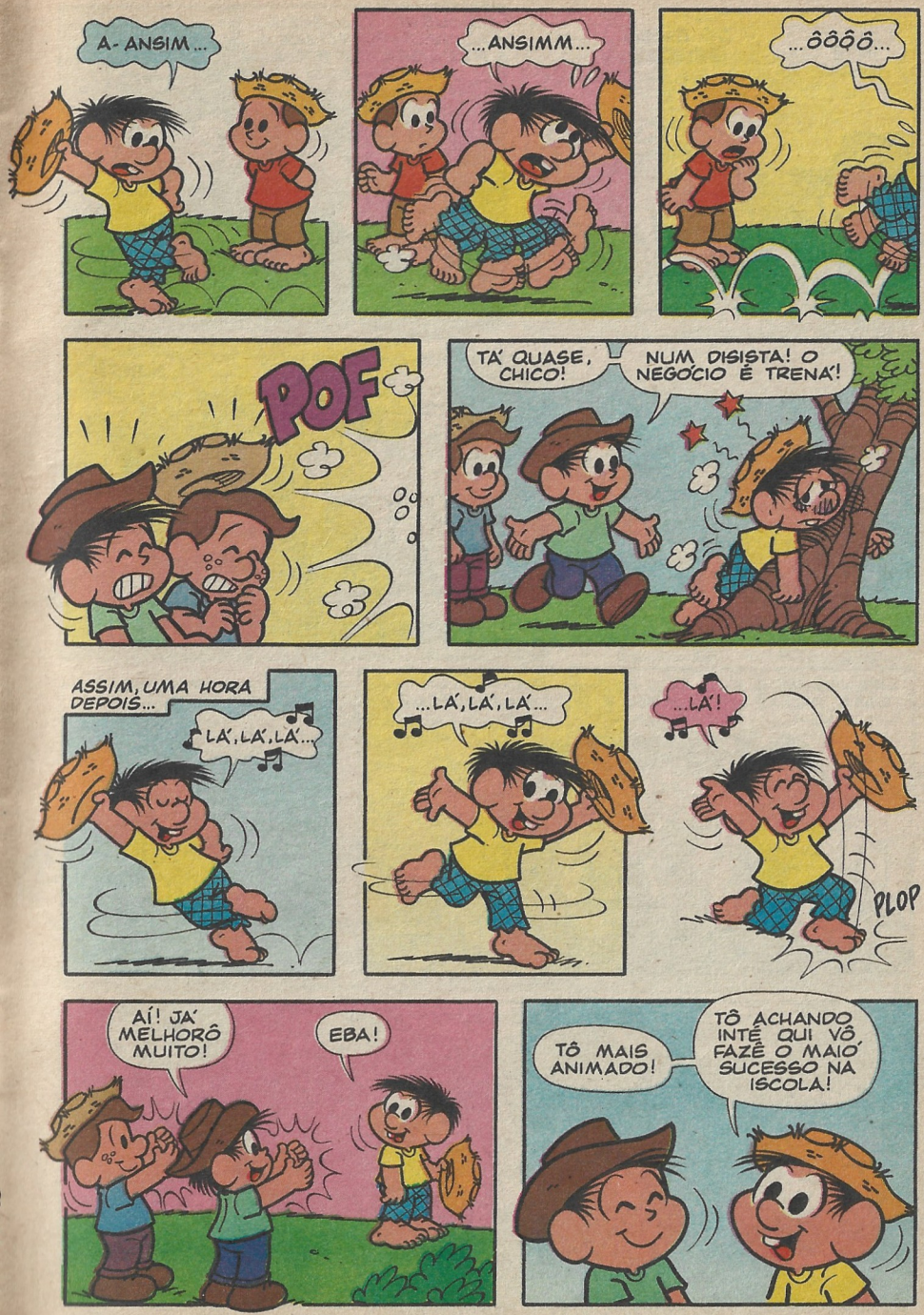
...SÓ NUM PEÇAM, POR FAVOOOR...

...PRA GENTE TRABAIÁ!
TCHAM!

ÊÊÊ! MUITO BÃO!
BIS! BIS!
CLAP CLAP

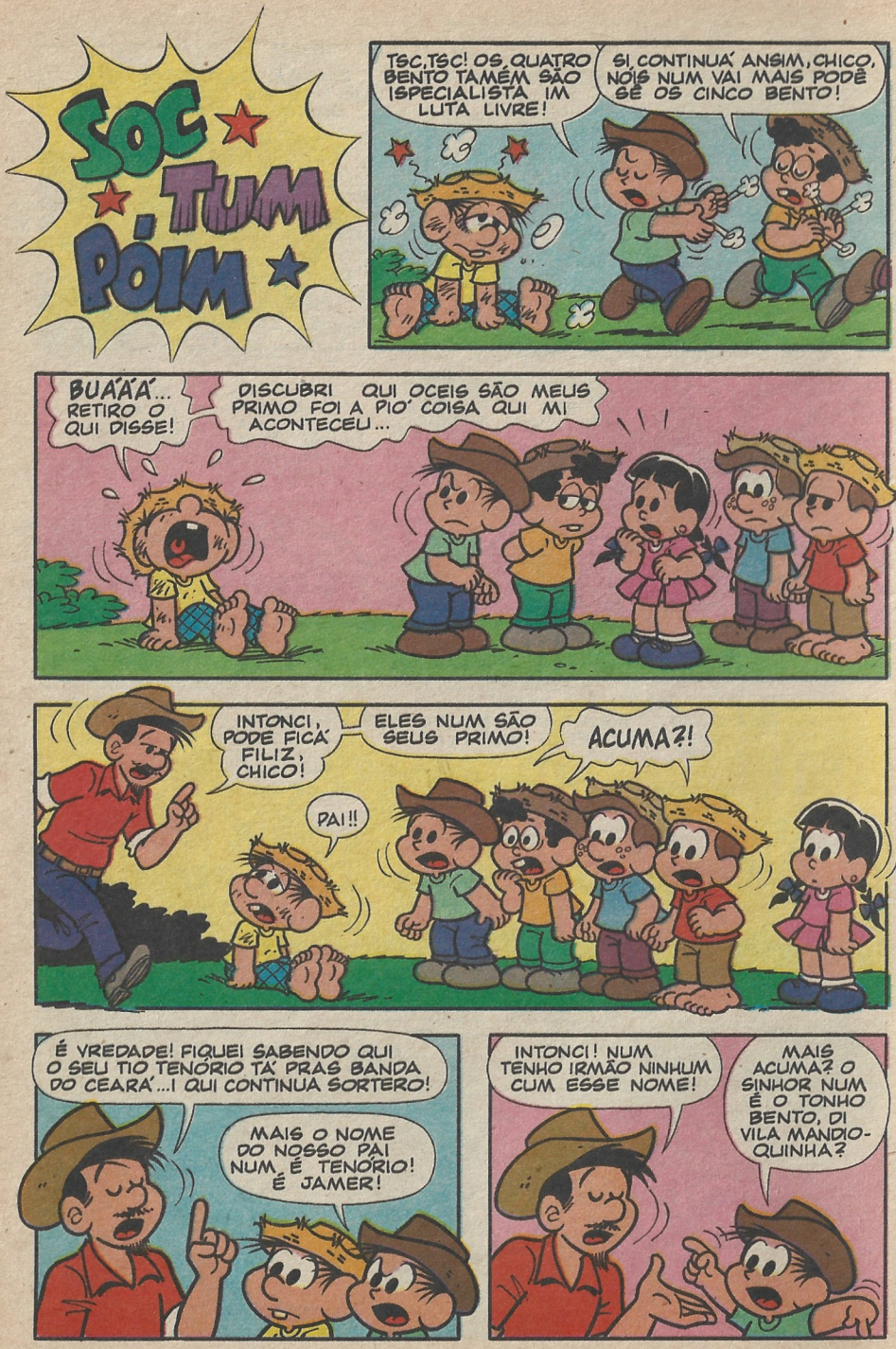
INTONCI?! TÁ O NUM TÁ ARRESORVIDO O SEU POBREMA?
BÃO... MAIS O MENOS! EU TINHA QUI FAZÊ PARTE DO NÚMERO...

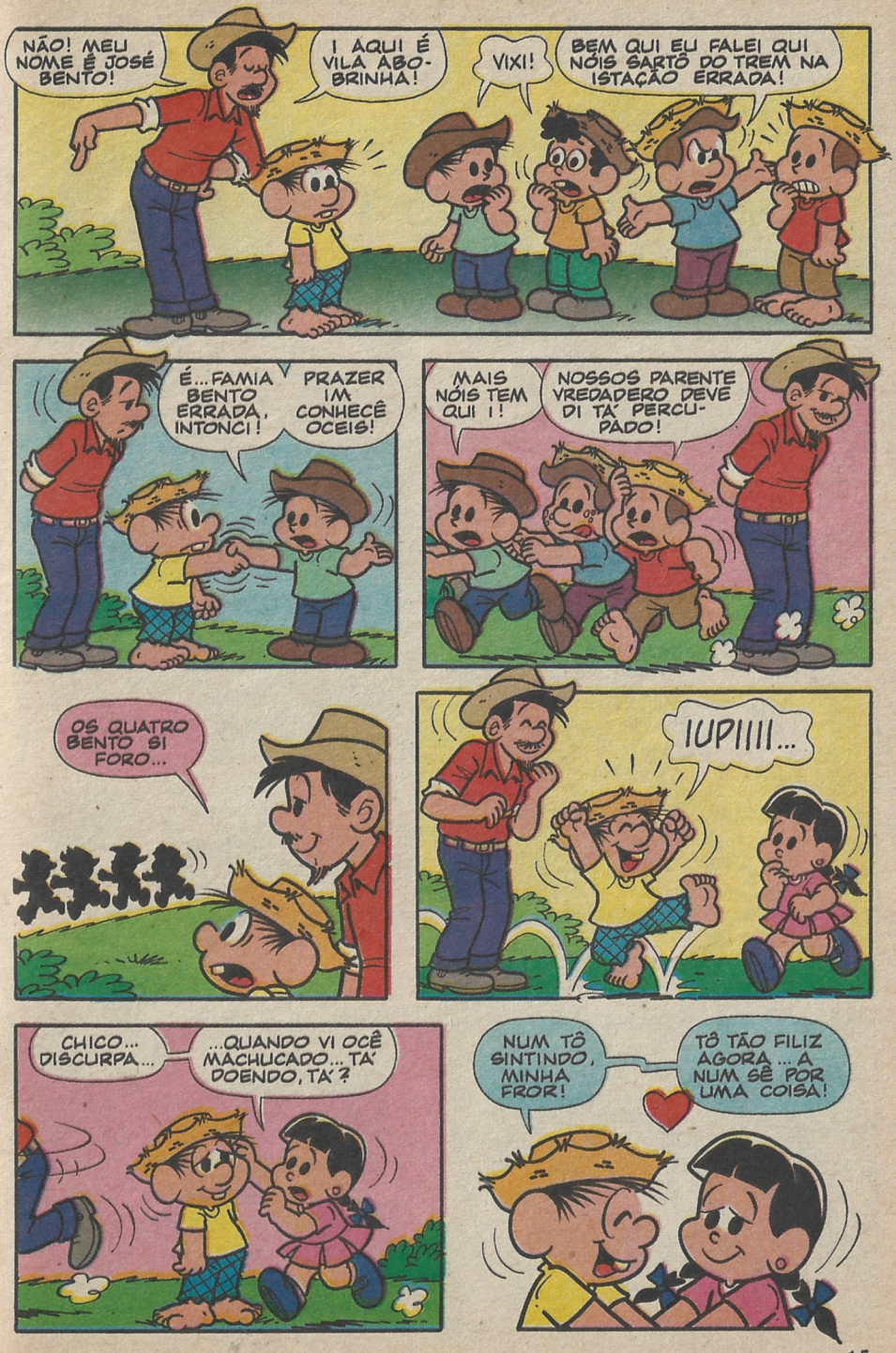
POIS INTONCI!
É SÓ OCÊ INSAIÁ CA GENTE!
VEM!
UM DOIS, I...
...NÓÓÓIS... SEMO OS CINCO BENTO, I GOSTAMO DI...
OPS!
TÃO VENDO?! EU NUM LEVO JEITO PRÁ DANÇÁ!
CARMA! SÓ CARECE DI TRENO!
É MIÓ OCÊ TENTÁ SEPARADO, PREMERO!
FAIZ ANSIM...
... ANSIM...
...I ANSIM!


A- ANSIM...
...ANSIMM...
...ÔÔÔÔ...
POF
TÁ QUASE, CHICO!
NUM DISISTA! O NEGÓCIO É TRENÁ!
ASSIM, UMA HORA DEPOIS...
LÁ, LÁ, LÁ...
...LÁ, LÁ, LÁ...
...LÁ!
PLOP
AÍ! JÁ MELHORÔ MUITO!
EBA!
TÔ MAIS ANIMADO!
TÔ ACHANDO INTÉ QUI VÔ FAZÊ O MAIÓ SUCESSO NA ISCOLA!

JÁ TÔ INTÉ VENDO!
OS CINCO BENTO!!
DISCUBRI QUI OCEIS SÃO MEUS PRIMO. FOI A MIÓ COISA QUI PODIA MI ACONTECÊ!
ARA! BRIGADO, CHICO!
CHICO...
ROSINHA!
HUNF!
OPA! QUEM É ESSA FROR?
TÃO FORMOSA?
MARAVIOSA?
MINHA NAMORADA!
PUXA! NÓIS SÓ PODIA SÊ PRIMO, MEMO!
TEMO TUDO O MEMO GOSTO!
OI, BELEZURA!
VAMO PROSIA'?!
?
?

E!... PERAÍ... QUI ASSANHAMENTO É ESSE CA MINHA NAMORADA?!
SUA NAMORADA?!
EX-NAMORADA, OCÊ QUÉ DIZÊ, NÉ, SINHOR CHICO BENTO?!
ARA, ARA! O QUI OÇO!
NÃO!
ELA TÁ LIVRE!
ARA! OCÊ DIVIA FICÁ FILIZ, PRIMO!
SI UM DI NÓIS CONSIGUI NAMORÁ ELA...
...VAI FICÁ TUDO IM FAMIA!
AGORA, VAI TRENÁ, VAI! OCÊ CARECE, NÓIS, NÃO...
INTONCI... VAMO VÊ O PÔR-DO-SOR?
BÃO...
NÃO! NUM VÔ DEXÁ ISSO BARATO!
ELES PODE INTÉ SÊ MEUS PRIMO...
...MAIS VÔ PARTI PRA BRIGA...


SOC TUM PÓIM
TSC,TSC! OS QUATRO BENTO TAMÉM SÃO ISPECIALISTA IM LUTA LIVRE!
SI CONTINUA ANSIM, CHICO, NÓIS NUM VAI MAIS PODÊ SÊ OS CINCO BENTO!
BUÁÁÁ... RETIRO O QUI DISSE!
DISCUBRI QUI OCEIS SÃO MEUS PRIMO FOI A PIÓ COISA QUI MI ACONTECEU...
INTONCI, PODE FICÁ FILIZ, CHICO!
ELES NUM SÃO SEUS PRIMO!
ACUMA?!
PAI!!
É VREDADE! FIQUEI SABENDO QUI O SEU TIO TENÓRIO TÁ PRAS BANDA DO CEARÁ...I QUI CONTINUA SORTERO!
MAIS O NOME DO NOSSO PAI NUM É TENÓRIO! É JAMER!
INTONCI! NUM TENHO IRMÃO NINHUM CUM ESSE NOME!
MAIS ACUMA? O SINHOR NUM É O TONHO BENTO, DI VILA MANDIOQUINHA?


NÃO! MEU NOME É JOSÉ BENTO!
I AQUI É VILA ABOBRINHA!
VIXI!
BEM QUI EU FALEI QUI NÓIS SARTÔ DO TREM NA ISTAÇÃO ERRADA!
É... FAMIA BENTO ERRADA, INTONCI!
PRAZER IM CONHECÊ OCEIS!
MAIS NÓIS TEM QUI I!
NOSSOS PARENTE VREDADERO DEVE DI TÁ PERCUPADO!
OS QUATRO BENTO SI FORO...
IUPIIII...
CHICO... DISCURPA...
...QUANDO VI OCÊ MACHUCADO... TÁ DOENDO, TÁ?
NUM TÔ SINTINDO, MINHA FROR!
TÔ TÃO FILIZ AGORA... A NUM SÊ POR UMA COISA!

CONTINUO CUM AQUELE PO-
BREMA DO NÚMERO DA ISCOLA...

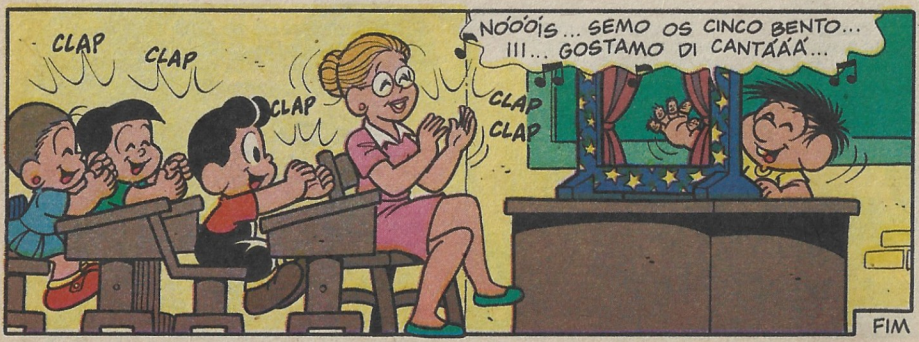
QUI PENA QUI
OCÊ NUM PODE
MAIS DANÇA' COS
OTROS BENTO...
AFINAR,
OCÊ É
UM SÓ...

EI!! OCÊ MI DEU
UMA IDÉIA!!

ASSIM...
I AGORA, PARA
O SHOR DI
VARIEDADE
DA ISCOLA...
...EU TENHO
O PRAZER DI
APRESENTÁ'...

...OS CINCO
BENTO!!

OLÁ!
EU SÔ
O CHICO
BENTO!
I EU,
O JUCA
BENTO!
EU, O
PEDRO
BENTO!
TIÃO
BENTO...
...I ARI
BENTO!!


CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
NÓÓÓIS... SEMO OS CINCO BENTO...
III... GOSTAMO DI CANTÁÁÁ...
FIM

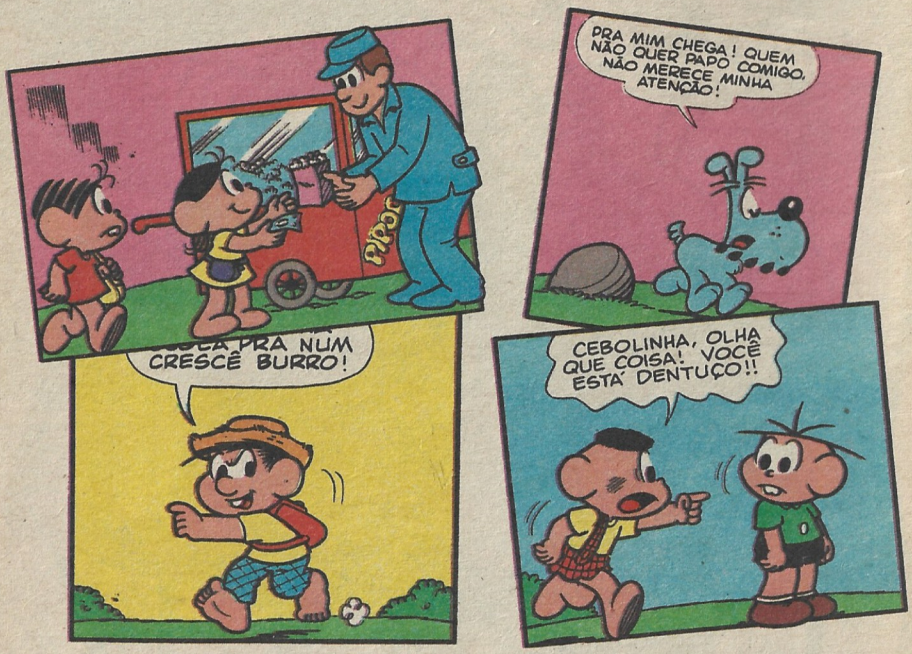
# MÔNICA NA ITÁLIA

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAURICIO

Ainda na Feira do Livro de Bolonha-1995, reunião no Stand da Mauricio de Sousa Produções para contrato com a ILPA s.r.l. para o início da ação da Turma da Mônica na Itália.
Na foto, Giuseppina Parisi, nossa representante para publicações e produtos industriais na Itália, Yara Maura Silva, nossa vice-presidente internacional e Mauricio de Sousa.

# TÁ TRISTINHO?




ENTÃO CORRA ATÉ A BANCA MAIS PRÓXIMA, PORQUE LÁ ESTÃO A MÔNICA, A MAGALI, O CEBOLINHA, O CASCÃO E O CHICO BENTO, PRONTINHOS PRA FAZER VOCÊ MORRER DE RIR E FICAR DE BEM COM A VIDA!

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

PAPA-CAPIM
QUAL É A UTILIDADE?
MAURICIO
?
OI, JUREMA!
PAPA-CAPIM...
...PRA VOCÊ!
MSP96CH23702

QUE BONITO!!
ESTAVA DENTRO DESTA CESTA QUE EU ACHEI!

ENTÃO...
...ESPERA AÍ!

PRA VOCÊ!
OH, PAPA!

VOU COLOCAR JÁ!
QUE TAL?
LINDO!!

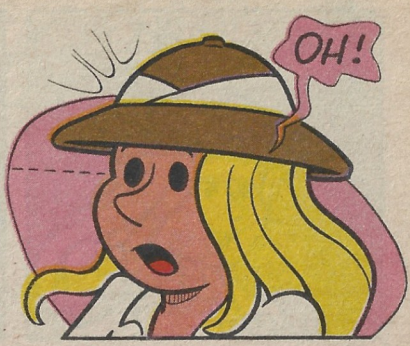
VAMOS VER SE TEM OUTRA COISA PRA VOCÊ...

...ISTO!!

COMO ESTOU?
COMO UM GRANDE GUERREIRO!

O QUE MAIS TEM AQUI?

DEVO TER DEIXADO A MOCHILA CAIR POR AQUI!


OH!

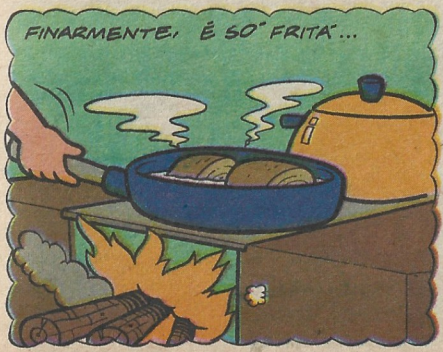
AH! AH! AH! AH!
VOCÊS ESTÃO USANDO TUDO ERRADO!

UMA CARAÍBA!
ESTAS COISAS SÃO SUAS?
SIM!

D-DESCULPE!
NÃO! PODEM FICAR...

...MAS TÊM QUE USÁ-LAS DO JEITO CERTO!
AH...
...AGORA, SIM!
VOCÊS, SELVAGENS, SÃO ENGRAÇADOS! NÃO TÊM A MÍNIMA NOÇÃO DA UTILIDADE DAS COISAS!
BOM... VOU LEVAR MINHA MOCHILA COM O RESTO DOS MEUS PERTENCES!
ADEUS!
ESPERE!
EM TROCA, TEMOS UM PRESENTE PRA VOCÊ, TAMBÉM!
?
OH...
...OBRIGADA!
QUERIDOOO...
FIM

# CHICO BENTO em RECEITAS



TAMÉM GOSTO DI PIRANHA ASSADA...

SÓ TEMPERO CUM SAR...

FICO ASSANDO DIVAGARINHO, SEM PRESSA DI TERMINA"...

É BÃO DIMAIS...

SÓ DI PENSA" FICO CUM AGUA NA BOCA!

SOPA DI PIRANHA... PÕE A DANADA NA PANELA, IM PEDAÇO...

DISPOIS, SI JUNTA A BATATA, PIMENTÃO PICADO...

TEMPERA CUM CUENTRO, SAR A VONTADE...

É UM BANQUETE...

SASHIMI DI PIRANHA, NUM PERCISA COZINHA', FRITA' O ASSA'... VAI CRU, MEMO! TIRA O FILÉ DELA...

... FATIA, I SERVE CUM NABO RALADO... COLOCA UM POCO DI GENGIBRE MOIDO...

COME CUM SHOYU, LIMÃO... I CRARO, DI PALITINHO!

É CRARO, APESAR DI GOSTA' DI PIRANHA, FAÇO UM ACORDO...

SI AS PIRANHA NUM MI INCOMODA', EU TAMÉM FICO NA MINHA!

AGORA VÔ NADA'!

SPLASH

MAIS, CHICO, COMO OCÊ CONSEGUE NADA' NUMA LAGOA TÃO CHEIA DI PIRANHA?

FIM

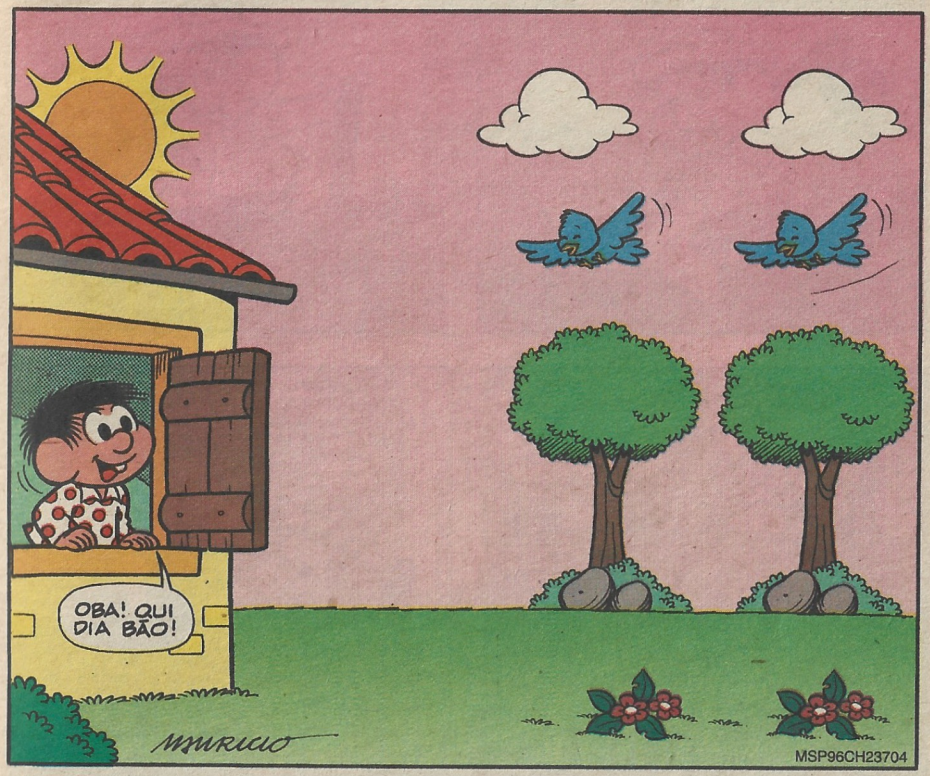
# VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

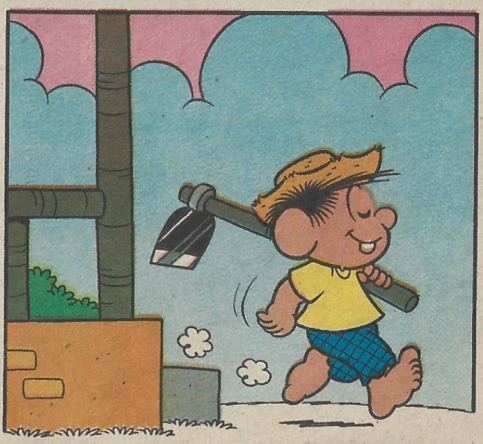
Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!
Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

# Chico Bento em QUANDO NÃO SE PESCA MUITO...





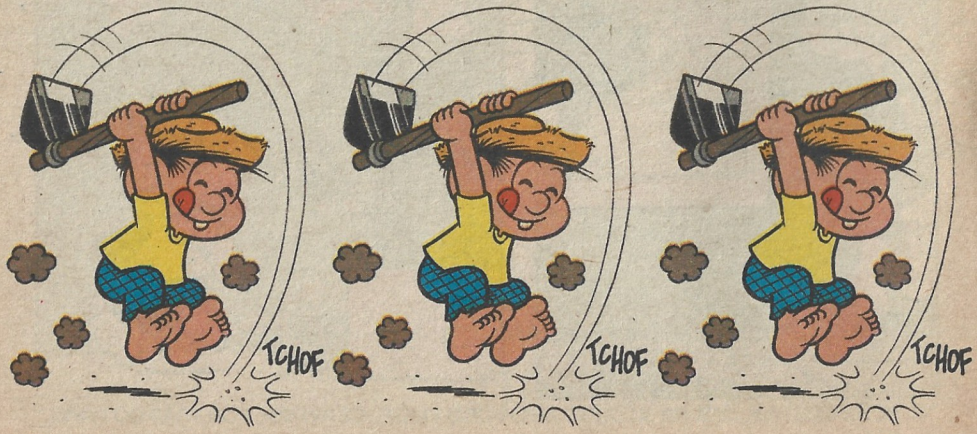
"OLHE AS ILUSTRAÇÕES EM 3D COMO SE O FOCO VISUAL ESTIVESSE POR TRÁS DO PAPEL"

NUM É O QUI OCEIS TÃO PENSANDO!
EU NUM VÔ PEGÁ PEXE A INXADA, NÃO!

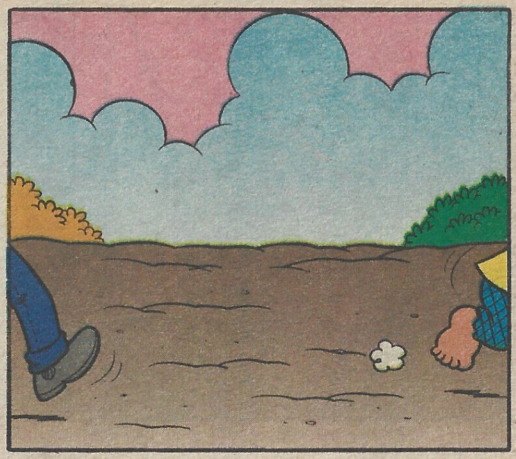
É DI MINHOCA QUI EU PERCISO!

I AS MIÓ MINHOCA SÃO ESSAS DO TERRENO DO NHÔ CLEITO!

FALANDO NISSO, TÁ MAR CUIDADA ESTA TERRA, HEIN?
BEM QUI EU PODIA PORVEITÁ I DÁ UMA ARADA!


TCHOF
TCHOF
TCHOF

I JÁ PORVEITO PRA PEGÁ AS MINHOCA!
IH,IH! DOIS COEIO NUMA CAJADADA SÓ!



UAI! JÁ ARARO TODA A TERRA?!
?
?

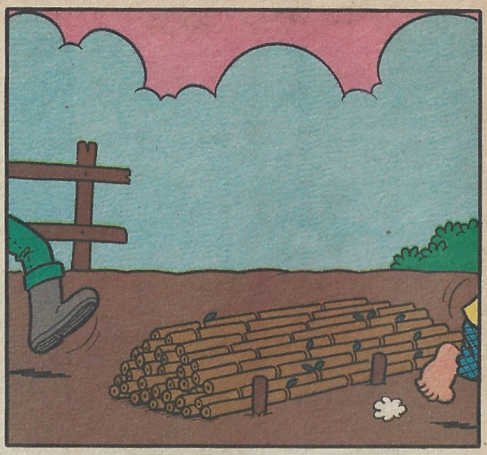
O NHÔ BARNABÉ FALÔ QUI EU PODIA PERPARÁ A VARA COM UM DESSES BAMBU QUI ELE VAI DERRUBÁ!

TAC TAC

TAC TAC

TAC TAC

PERCISO SÓ DI UM!
MAIS ANSIM JÁ ADIANTO O TRABAIO DELE!



?
UAI! QUAR FOI A ARMA SANTA QUI JÁ FEIZ TODO O SIRVIÇO?

AGORA, SÓ FARTA PEGÁ O CARRETER DI LINHA QUI A SINHÁ HORTÊNCIA DISSE QUI IA MI DÁ!

FALÔ QUI TAVA AQUI NO GARPÃO!

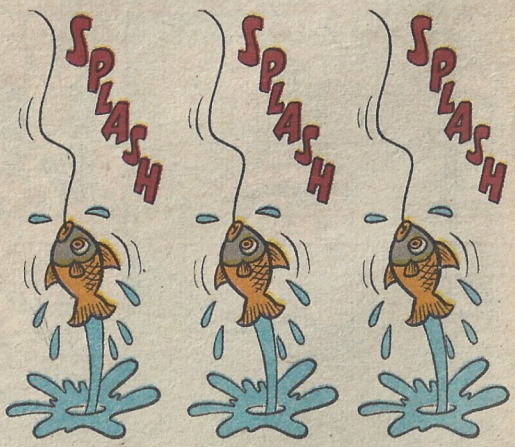
VIXI! COMO TÁ BAGUNÇADO ISTO AQUI, HEIN?
TÁ PIÓ QUI O MEU QUARTO!

DEU TRABAIO, MAIS VALEU A PENA!
AGORA, O MIÓ... O PEXE!

?
?
?

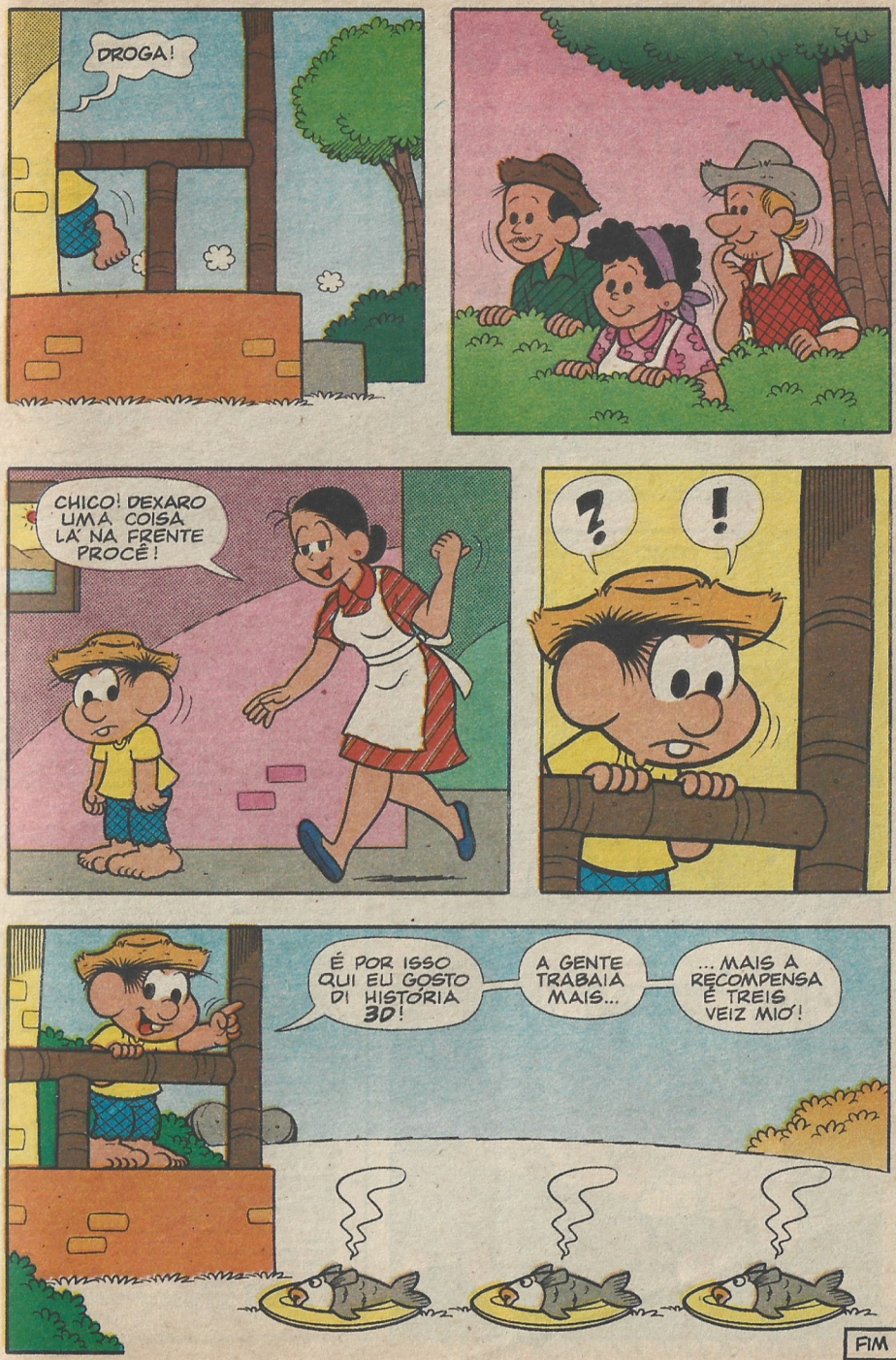
SÓ FARTA PESCA'!
SÓ FARTA PESCA'!
SÓ FARTA PESCA'!

PEGUEI!


SPLASH
SPLASH
SPLASH

UMA PIABINHA?!

TANTO TRABAIO PRA NADA!


DROGA!
CHICO! DEXARO UMA COISA LÁ NA FRENTE PROCÊ!
?
!
É POR ISSO QUI EU GOSTO DI HISTÓRIA 3D!
A GENTE TRABAIA MAIS...
... MAIS A RECOMPENSA É TREIS VEIZ MIÓ!
FIM

# CHICO BENTO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

EDITORA GLOBO

**DIRETORIA EXECUTIVA**
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)


# CHICO BENTO


**EDITORIAL**
**Diretora:** Flavia Ceccantini
**Editora:** Solange M. Lemes
**Editora Assistente:** Giseine de Carvalho
**Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
**Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos
**Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci
**Diagramadores:** Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
**Secretária:** Shirley Flaborea

**ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO**
**Diretor de Propaganda e Promoções:** José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

**MARKETING**
**Gerente de Planejamento:** Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

**COMERCIAL**
**Diretor de Vendas/Bancas:** Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

**PUBLICIDADE**
**Diretor:** Julio Cesar Ferreira
**Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
**Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
**Contatos:** Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Ariete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
**Contatos de Diretos:** Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
**Representantes:**
**Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/ 233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. Fone (071) 242-3176 -fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/ 889-7358.

**Estúdios Maurício de Sousa**
**Presidente:** Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamasaki, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Maurício de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Editora Globo S/A**
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

**Central Globo de Atendimento ao Assinante**
**Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.**
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
**Distribuidor em Portugal**
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Fevereiro/96
IVC



© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.



Impressão: CLY

# PARA A NOITE DO SEU ANJINHO JÁ COMEÇAR COM UM LINDO SONHO

CHEGOU O Nº 1

## A HORA DE DORMIR FICOU MAIS GOSTOSA

**Lindas histórias ilustradas, um carinho para cada noite do ano**

Agora, todo dia é dia de história e cada história tem seu dia. Chegou a Coleção Nana Nenê. 12 livros ilustrados que vão aproximar você de suas crianças e fazer a hora de dormir ficar muito mais gostosa. São 366 histórias curtinhas, modernas e criativas, um carinho para cada noite do ano. Em cada volume, você também ganha uma fita cassete com canções de ninar e cantigas de roda. Coleção Nana Nenê. Para a noite do seu anjinho já começar com um lindo sonho.

**A partir do Nº 2, você ganha os estojos para guardar as fitas e os livros ilustrados!**

TODA SEMANA NAS BANCAS

EDITORA GLOBO

# Ela só pensa em Trululu.

Chegou Trululu.
Quem experimentou,
já sabe que é bom.

Nestlé
Yopa
Prazer irresistível

JWT